

Selina Ströbele

selina.stroebele@gmail.com

www.selinastroebele.com



Anschrift: 1030 Wien
Geburtsjahr/-ort: 1987, Friedrichshafen (D)
Staatsangehörigkeit: Deutschland

Ausbildung

2018- 2020 Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien
Angewandte Dramaturgie
→ Master of Arts
2009- 2012 Schauspielschule Prof. Krauss, Wien
→ Staatliches Schauspieldiplom
2007- 2010 Universität Wien
Theater-, Film- und Medienwissenschaft
→ Bachelor of Arts

Sprachkenntnisse: Englisch (sehr gut), Französisch (befr.)
Führerschein: Klasse B
Gesang: mehrjährige Ausbildung (Musical, Pop, Jazz)
Chorgesang, Banderfahrung
Stimmelage: Mezzo

Künstlerische Vita

Theater (Auswahl)

2019	Theater Kosmos, Bregenz	<i>Nacht ohne Sterne</i> (Studlar, UA)	Mutter
2018	Festspiele Wangen i.A.	<i>Volpone. Der Fuchs</i> (Johnson)	Colomba
	Festspiele Wangen i.A.	<i>Aladdin und die Wunderlampe</i>	Fatima
	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Mittsommernachtssexkomödie</i> (Allen)	Dulcy
2017	Brick 5, Wien	<i>Das Donauweibchen</i> (Watzka, UA)	Tera
	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Onkel Wanja</i> (Tschechow)	Jelena (HR)
2016	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Das Maß der Dinge</i> (LaBute)	Jenny
	Schloss Wartholz, Reichenau	<i>Halbzwei</i> (Schnitzler)	Sie (HR)
	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Othello</i> (Shakespeare)	Desdemona (HR)
2015	Theater Kosmos, Bregenz	<i>Die Stadt</i> (Crimp)	Jenny
	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Das Leben der Bohème</i> (Kaurismäki)	Mimi (HR)
2014	Thalhof, Reichenau/Rax	<i>Casanovas Heimfahrt</i> (Schnitzler)	Marchesa
	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Eating Raoul</i> (Bartel)	Mary Bland (HR)
	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Wie es euch gefällt</i> (Shakespeare)	Celia
2013	Theater zum Fürchten, Wien	<i>Cymbeline</i> (Shakespeare)	Imogen (HR)

2012	Kulturszene Kottlingbrunn Theater zum Fürchten, Wien Theater zum Fürchten, Wien	<i>Die drei Musketiere</i> (Dumas) <i>Der Selbstmörder</i> (Erdmann) <i>Nachtsyl</i> (Gorki)	Lady de Winter (HR) Rajssa Filipowna Nastja
------	---	--	--

Musiktheater (Auswahl)

2020	Märchensommer Steiermark	<i>Peter Pan</i> (M. Riedl- Schlosser)	Wendy
2020	WUK	<i>Die Affenoper</i> (UA, nach Canetti)	junge Dame (HR)
2019	Wiener Staatsoper	<i>Orlando</i> (UA, O. Neuwirth)	Schauspielerin (Gesang)
2018	Jeunesse Wien Wiener Staatsoper Festspiele Wangen I.A.	<i>Hänsel und Gretel</i> (Gebr. Grimm) <i>Die Weiden</i> (UA, J.M. Staud) <i>Heute Abend: Lola Blau</i> (Kreisler)	Erzählerin, Geräusche Wasserleiche (Schauspiel) Lola Blau (HR)
2017	Märchensommer Steiermark	<i>Alice im Wunderland</i> (Carroll)	Alice (HR)
2015	Theater zum Fürchten	<i>Fear no more</i> (Theaterliederabend)	Gesang, Moderation
2007	Philharmonie Konstanz (Koop.)	<i>West Side Story</i> (Sondheim)	Anita (HR)

Sprechen (Auswahl)

seit 2016	Vertonung von Dokus, Imagefilmen, Werbung, z.B. in Zusammenarbeit mit Frog Queen Media, Millmann Productons, Synchronisation für MediaShop
seit 2015	Mitglied im Live- Hörspielensemble von AUDIAMO Wien

Film/ Fernsehen (Auswahl)

2018	<i>Metube 3</i> <i>Selbstmordphobie</i>	Musikvideo, Moshel&Schramm Prod. Kurzfilm, SAE Wien	Regie: D. Moshel M. Mayrhofer
2017	<i>VX (Camu)</i> <i>Turning Points</i>	Musikvideo, Rustee Frequency Miniserie, FH St. Pölten	P. Schömitz U. Hosta
2015	<i>Schönheit unentdeckter Farben</i>	Kurzfilm, SAE Wien	M. Peleshko
2013	<i>Vergeben und Vergessen</i>	Kurzfilm, SAE Wien	J. Melichar
2012	<i>Ich habe auch mit Sonja</i>	Kurzfilm, Filmakademie Wien	P. Ploberger

Organisation und Produktion (Auswahl)

2009	Produktionsassistent, künstlerische Mitarbeit bei diversen Produktionen des Choreographen/ Regisseurs Konstantin Tsakalidis, Konstanz (D)
2008	Regieassistent, Backstage- Management, Künstlerbetreuung beim Zirkus <i>Galarena</i> , Risch- Rotkreuz (CH) Regieassistent bei <i>Mittagspause</i> , Komödie am Kai, Wien Tournée- und Tänzerinnenbetreuung bei der Präsentation des neuen BMW (CH) Regieassistent bei <i>Astutuli</i> , Carl- Orff- Festspiele, Kloster Andechs (D)

Auszeichnungen

2013	NESTROY- Nominierung für <i>Der Selbstmörder</i> als "Beste Off – Produktion"
2012	NESTROY- Nominierung für <i>Nachtsyl</i> als "Beste Off- Produktion" Stadttheaterdrachen 2012 in der Kategorie "Interessantestes Debut der Saison"

Sonstiges

2020	Schauspielworkshop mit "kreuz und quer", 88677 Markdorf (D)
2018	Schauspielworkshop mit Kindern der Volksschule Hagnau, 88709 Hagnau (D)
2017	Mitglied der Publikumsjury der VIENNALE
2014	Schauspiellehrerin an der VHS Wien
2011	Tänzerin bei <i>Rigoletto</i> , Wiener Festwochen (Regie: Luc Bondy)
seit 2008	Komparserie, u.a. Bregenzer Festspiele, Theater an der Wien u.v.m.